04.06.2020r. ( czwartek)

Krąg tematyczny: Z końca świata czy zza ściany, to przyjaciel nasz kochany.

Temat dnia: „Kto mieszka w wigwamie.”

|  |
| --- |
|  |

Dzięki zajęciom wasze dziecko dziś: ćwiczy równowagę, poznaje słowa i melodie piosenki, – poznaje mieszkańców różnych kontynentów, zdobywa wiedzę o życiu Indian, wiernie naśladuje ruchy przedstawione przez rodzica,

Będą nam potrzebne: prasa kolorowa, książki przedstawiające ludzi – przedstawicieli różnych ras, zdjęcia, zdjęcia charakterystycznego stroju Indian,

Zaczynamy od gimnastyki☺

<https://www.youtube.com/watch?v=7K3_mSb1zRQ&fbclid=IwAR21YuXjOsHo491Gzo2dPX26-A6tbsTi8Y0CRl7mUfN657O0bDPA9Dejrdg>

<https://www.youtube.com/watch?v=30BVfTvlsrE>

**Miłej zabawy**!

1. „Po wąskiej dróżce” – zabawa ruchowa z ćwiczeniami równowagi. Rozkładamy przed dziećmi sznurek lub skakankę. Zadaniem maluchów będzie jak najdokładniej przejść po ścieżce aby z niej nie spaść.

1. Nauka piosenki „Dziś jesteśmy Indianami”- osłuchanie ze słowami i melodią piosenki.
2. „Mieszkańcy świata” – oglądanie zdjęć dzieci i dorosłych z różnych stron świata. Zachęcamy dzieci do oglądania przygotowanych fotografii przedstawiających dzieci i dorosłych z całego świata. Dzieci uważnie obserwują oraz wskazują podobieństwa (różnice) wśród przedstawicieli różnych ras i narodowości (np. nazywają odcień skóry, opisują budowę ciała). Wskazują mieszkańca Afryki, Azjatę, Eskimosa, Indianina. Prowadzący tłumaczy dzieciom, że mimo różnic w wyglądzie każde dziecko potrzebuje miłości i przyjaźni, a wygląd nie może być powodem odtrącenia kogokolwiek.

  

mieszkańcy Azji mieszkańcy Grenlandii- Eskimosi mieszkańcy Afryki

1. „W indiańskiej wiosce” – poznawanie charakterystycznego stroju, narzędzi, obrzędów indiańskich Dzieci oglądają ilustracje w albumach i przygotowane rekwizyty.

Link do materiału o Indiańskiej wiosce

<https://www.youtube.com/watch?v=YoLBJjcj1Y0>

1. „Indianie” – opowieść ruchowa. Dzieci siedzą na dywanie ze skrzyżowanymi nogami. Słuchają opowieści rodzica i naśladują jego ruchy

*W pewnej indiańskiej wiosce zapanował głód. „Uuuu...”* (dzieci wydają jęki rozpaczy) *Indianin Wielkie Sokole Oko zwołuje zebranie i powiada: „Posłuchajcie, bracia. Musimy wybrać się na polowanie, ponieważ skończyły się zapasy jedzenia. Kto pojedzie ze mną?”* (dzieci zgłaszają się, unosząc rękę w górę) *Indianie wsiadają na koń – siup* (podskakują) – *i jadą* (naśladują jazdę na koniu, podskoki w siodle) *Rozglądają się za bizonem* (rozglądająsię, przykładając obie dłonie do czoła), *a bizona ani śladu. Jadą dalej, przejeżdżają przez drewniany most*(uderzają dłońmi o kolana), *jadą dalej, przejeżdżają przez żelazny most* (uderzają dłońmi o podłogę), *jadą dalej, rozglądają się* (rozglądają się) *Przejeżdżają przez błoto* (klepią się po policzkach, wydając jednocześniedźwięki przypominające odgłos rozpryskującego się błota), *wycierają się z błota* (wycierają twarz rękoma) *Przybywająna polanę, rozglądają się* (rozglądają się) *Dostrzegają* (wysuwają do przodu głowę, otwierają szerokooczy – przyglądają się) *pod drzewem bizona. Skradają się cichutko* (skulone, poruszają rękoma zgiętymi w łokciach,jakby się skradały), *wyciągają strzały – ciach* (sięgają ręką do tyłu, przez ramię – do kołczana), *napinają łuki* (trzymając lewą rękę wyprostowaną, dłoń zaciśnięta, prawą dłonią sięgają do lewej, następnie przyciągajądo siebie prawą rękę, zginając ją w łokciu) *i – psium* (prostują prawą rękę, otwierając jednocześnie dłoń – lecącastrzała) ( ) *Patrzą – trafili. Biegną po bizona* (dzieci poruszają szybko rękoma zgiętymi w łokciach, jakby biegły) *Wkładają bizona na konia – aaa siup* (wykonują ruchy naśladujące układanie bizona na koniu) – *a bizon, że jest ciężki, spada z konia – łup* (opuszczają ręce – bizon spada z konia) *Ponownie wkładają bizona na konia – aaa siup* (wykonują ruchy naśladujące układanie bizona na koniu) – *a bizon, że jest ciężki, spada z konia – łup*

(opuszczają ręce – bizon spada) *Zezłościli się Indianie. Ostatni raz bizona na konia – aaa siup* (wykonują ruchy naśladujące układanie bizona na koniu), *sami na konia – siup* (podskakują) *i wracają do wioski* (naśladują jazdę na koniu, podskoki w siodle) ( ) *Rozpalają ognisko, pieką bizona, kroją* (wykonują ruchy przypominające krojenie) *i zjadają* (udają, że jedzą – poruszają ustami, oblizują się) *Teraz brzuchy mają pełne i wydają indiańskie* *okrzyki: „Uuuu…!”* (wydają indiańskie okrzyki radości) *Ale nadeszła pora snu – całują żony i dzieci* (cmokają, udając, że całują w oba policzki żony i dzieci) – *i kładą się spać – chrr..., chrr..., chrr…* (układają głowę na złożonych rękach).



